

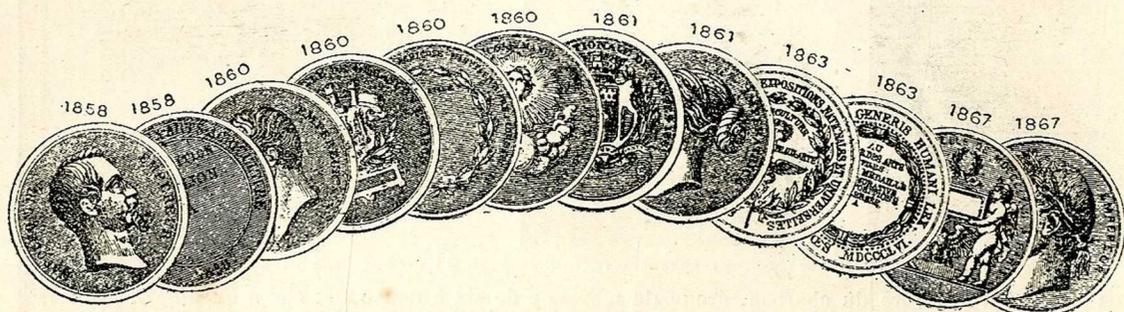
APPAREILS D'ÉCLAIRAGE

COMMISSION

EXPORTATION



MANUFACTURE D'APPAREILS A GAZ



PH. GOELZER

N. C.

PARIS, RUE DE LAFAYETTE, 182

Membre de la Société d'encouragement, de l'Académie nationale, de l'Institut des arts industriels
et de plusieurs Sociétés savantes et philanthropiques
Membre sociétaire de la Société technique de l'Industrie du gaz en France

BRONZE, COMPOSITION ET FONTE DE FER POUR L'ÉCLAIRAGE AU GAZ
ATELIERS DE DESSINS ET DE SCULPTURE

APPAREILS D'ILLUMINATIONS SUR PLANS

GRAND CHOIX DE MODÈLES DE TOUS LES STYLES, POUR ÉGLISES, CERCLES, HOTELS, THÉÂTRES
GARES DE CHEMINS DE FER ET GRANDS ÉTABLISSEMENTS; TIGES HYDRAULIQUES, A POMPES ET TÉLESCOPIQUES
ROBINETTERIE, LANTERNES EN TOUS GENRES
ET GÉNÉRALEMENT TOUT CE QUI CONCERNE L'ÉCLAIRAGE ET LE CHAUFFAGE PAR LE GAZ

MÉDAILLE D'OR A L'EXPOSITION INTERNATIONALE DE 1875
MÉDAILLE D'HONNEUR DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE DE L'ENCOURAGEMENT AU BIEN
MAI 1876, ETC., ETC.

La belle Exposition de M. Ph. Goelzer, au Palais de l'Industrie, en 1875, a montré qu'il réunit la double qualité d'artiste et d'industriel, et qu'il sait triompher avec bonheur des difficultés sérieuses que présente l'application à la construction des appareils d'éclairage par le gaz, des formes d'ornementation spéciales à chaque style. Les modèles de ses appareils sont étudiés avec un soin scrupuleux au point de vue artistique et sont exécutés d'une manière irréprochable. M. Goelzer est le fils de ses œuvres; sa maison, qui date de vingt-cinq années, est actuellement la plus ancienne de celles qui n'ont pas d'ancêtres; ses ateliers, dont le personnel est nombreux, sont justement renommés sous le rapport du bien-être, des salaires rémunérateurs, de la distribution du travail et de l'aménité des rapports entre patron et ouvriers.